



POSTER IMPRESSO – 26/ 06/ 2018

RESUMO 01 - A CULTURA SURDA: UMA ANÁLISE ANTROPOLÓGICA SOBRE AS TÉCNICAS DO CORPO*

RESUMO 03 - HISTÓRIA DAS IDEIAS LINGUÍSTICAS EM LIBRAS: ANÁLISE DE INSTRUMENTOS LINGUÍSTICOS

RESUMO 04 - A INCLUSÃO DOS ALUNOS SURDOS NA EDUCAÇÃO BÁSICA DAS ESCOLAS MUNICIPAIS DE CAMPOS DOS GOYTACAZES*

RESUMO 06 - LINGUAGENS NA PRODUÇÃO DE UM VÍDEO DIDÁTICO: APROXIMAÇÕES ENTRE SEMIÓTICA E EDUCAÇÃO EM QUÍMICA NA PERSPECTIVA BILÍNGUE.

RESUMO 09 - INFOGRÁFICOS NA CONSTRUÇÃO DE MATERIAL DE DIVULGAÇÃO CIENTÍFICA NA ÁREA DA EDUCAÇÃO: ACESSO DO ALUNO SURDO NAS UNIVERSIDADES PÚBLICAS E PRIVADAS*

RESUMO 11 - CINE DEBATE DISCUTE IMPORTÂNCIA DA LIBRAS SEGUNDO VYGOTSKY: UM RELATO DE EXPERIÊNCIA NO CURSO DE PSICOLOGIA*

RESUMO 16 - INCLUSÃO DE UMA ALUNA SURDA NO ENSINO SUPERIOR: UM RELATO DE EXPERIÊNCIA

RESUMO 17 - LÍNGUA BRASILEIRA DE SINAIS NOS CURSOS DE BIOTECNOLOGIA: A INCLUSÃO DA DISCIPLINA LIBRAS NAS INSTITUIÇÕES DE ENSINO SUPERIOR (IES)



II Jornada Acadêmica de Libras
25 e 26 de Junho de 2018



RESUMO 18 - O SUJEITO SURDO: POSICIONAMENTOS OPOSTOS NA LUTA POR DIREITOS*